

bienal nacional de arte 2009

del 11 de abril al 31 de mayo de 2009



Azar Amadeo • CABA

“Huck”. Acuarela sobre papel
90 x 120 cm • 2008

Baggio Gabriel • CABA

“Reserva calórica”. Cerámica esmaltada en frío
90 x 100 x 100 cm aprox. • 2008

Bernal Jorge • Necochea

“Bollos”. Objeto / Intervención / Instalación
2009

Cali Marta • CABA

“S/T”. Fotografía + render digital, impresión lambda sobre maitecore
200 x 75 cm • 2009

Colli Agustín • Bahía Blanca

“S/T”. Objeto instalación, plástico derretido
Dimensiones y formas variables • 2009

De la Sota Pablo • Necochea

“FBI Business Plan”. C- Print
120 x 120 cm • 2009

Di Paola Martín Alejandro • CABA

“S/T”. Sintético sobre madera
130 x 200 cm • 2008

Di Sisto Fernando • CABA

“# 8 de la serie Famiglia”. Fotografía digital
30 x 45 cm • 2008

“# 15 de la serie Famiglia”. Fotografía digital
30 x 45 cm • 2008

Di Toro Verónica • CABA

“Simetría Nº 12”. Acrílico sobre tela
180 x 180 cm • 2008

González Facundo • San Juan

“Rodentia amarillensis” (nombre vulgar Pikachu) De la colección museo de historia artificial. Escultura, instalación
40 x 40 x 45 cm • 2008

Granieri Karina • CABA

“Sobre la red/stribución 1”. Telas de frazada
115 x 165 cm • 2008

Guerrieri María • CABA

“Carga Nº 5”. Gouache sobre papel
30 x 23 cm • 2008

Surfein Silvia • CABA

“Piendo el tiempo” (cosas auto- organizadas). Díptico, Óleo sobre tela • 90 x 38 cm aprox. • 2009

Harte Miguel • CABA

“Detalle 4 del pequeño paraíso de Seriozha”. Fotografía en papel metalizado montada sobre mdf con bastidor • 60 x 86 cm • 2008

Kampelmacher Cynthia • CABA

“Maraña reflejo”. Dibujo en 2 capas de la mismaImagen desplazada: carbónico y lápiz color sobre papel, grafito sobre papel vegetal superpuesto • 70 x 100 cm sin marco • 2008

Kaplan Bárbara • CABA

“Metacolmena II”. Marco de apicultura extraído de una colmena de abejas, polen
33 x 55 cm • 2008

Katz Carolina • CABA

“El último beso”. Fotonovela
105,5 x 44,5 cm • 2005/2008

Levín Nicolás • CABA

“Llu, WeIN”. Fotografía, toma directa 6 x 7
120 x 80 cm, copia 1/5 • 2008

Lodeiro Javier • Cipolletti
“La amante del príncipe”. Acrílico sobre tela
30 x 30 cm • 2008

Lozano Pablo • CABA

“S/T”. Acrílico sobre tela
135 x 190 cm • 2008

Luna Leonel • CABA

“El animal oculto”. Madera metal y piel sintética y zapatos
70 x 60 x 150 cm • 2008

Mihura Agustina • CABA

“Schizophyllaceae para colocar en rincones”. Objeto de madera balsa y MDF. Medidas variables • 2009

Montaldo Alejandro • San Fernando

“S/T”. Óleo sobre tela
120 x 183 cm • 2008

Muntaabski Nushi • CABA

“Cebra”. Mosaico veneciano sobre poliuretano reforzado, apoyado en base de madera barnizada
76 x 53 cm • 2009

Pastorino Aimé • Lanus

“Alex Nº 2”. Acrílico sobre taco de madera
1,5 x 1,5 x 19,5 cm • 2009

“Binder”. Acrílico sobre taco de madera
6 x 7,5 x 10 cm • 2009

Romero Cintia Clara • Santa Fe

“Muchas flores y ningún lugar para dejarlas”. Fotografía digital toma directa + parva de flores de tela robadas de cementerios
100 x 80 cm (fotografía)/110 x 160 cm (parva) • 2008

Sara Nicolás • Rafaela

“S/T”. Acrílico sobre tela
150 x 150 cm • 2006

Senderowicz Paula • CABA

De la serie “Paisajes Niveos I”. Guache y acrílico sobre papel, enmarcado con vidrio • 80 x 160 cm • 2007

Silveti Gustavo • Berisso

“S/T” 11. Fotografía color toma directa
150 x 170 cm • Edición ¼ • 2007

“S/T” 14. Fotografía color toma directa
120 x 150 cm • Edición 1/5 • 2008

Spivak Laura • CABA

“Paisaje”. Acrílico sobre madera
90 x 160 cm • 2008

Storti Rosana Andrea • Santa Fe

“Cuestiones domésticas” I. Fotografía digital
50 x 70 cm • 2008

“Cuestiones domésticas” II. Fotografía digital
50 x 70 cm • 2008

Tam Muro Claudio • Bariloche

“NN Beirut”. Impresión sobre papel fotográfico
composición y edición digital sobre fotografías de la guerra de Irakde Associated y Reuters • 100 x 140 cm • 2008

Tavolini Alejandra • Rosario

“2 cerditos (o acerca del estudio de los protagonistas...)”. Peluche sumergido en formol • 107 x 70 x 40 cm • 2008

Trevisan Ariel • Santa Fe

“S/T”. Fotografía digital toma directa montada sobre tabla
33 x 98 cm • 2008

“S/T”. Fotografía digital toma directa montada sobre tabla
60 x 76 cm • 2008